

LE CONSERVATOIRE D'EMS EN CONCERT

# L'Europe musicale de Thierry Patel

*Une belle aventure musicale et humaine, c'est ce que l'on retiendra de cette tournée européenne qui a enthousiasmé les musiciens du conservatoire.*

Ce fut une véritable tournée européenne, puisqu'elle a conduit l'orchestre du conservatoire de la Communauté de communes Eure Madrie Seine en Allemagne (Sarstedt en Sarre et traversée de l'ancienne RDA), en République Tchèque (Prague), en Autriche (St Pölten et Vienne) et retour en France (Gaillon-Aubervoye). C'est l'ADAM, association des amis de la musique de Gaillon, qui avait pour vocation d'aider les enseignants du conservatoire à réaliser ce type d'action qui portait, une fois encore, cet ambitieux projet.

Emmener plus de soixante musiciens et accompagnateurs (dont un bon quart de mineurs) pendant neuf jours, dans un périple de 3.300 km, traverser quatre pays, héberger tout ce petit monde dans six structures différentes (de type : familiiales, auberges de jeunesse, hôtel), visiter deux capitales à pied, en tramway, en métro, en car et faire revenir chacun dans son petit cocon normand, sans avoir à noter un quelconque problème témoigne, évidemment, d'un voyage effectué sous une bonne étoile, mais encore plus sûrement, d'une préparation quasiment professionnelle de la part de l'équipe organisatrice de l'ADAM, et enfin du sérieux et du sens des responsabilités de tous, adultes et mineurs.

Thierry Patel remercie aussi Armindo « chauffeur de car, modèle de sérieux et de sympathie. Grand merci encore à tous les mécènes et donateurs particuliers et communes du secteur ayant apporté leur soutien en particulier la Communauté de communes, qui a pleinement affiché et activé son soutien à toutes les phases de l'opération ».

## QUELQUES BONS SOUVENIRS

L'accueil à Sarstedt dans les



► A Prague dans un décor de rêve.

familles allemandes, géré par le comité de jumelage fut un modèle du genre. Pour la plupart, barrière de la langue oblige, il y eut un moment de flottement, et puis l'envie d'échanger fut plus forte. On parle coutumes, on parle cuisine, on parle musique, on parle hobbies, avec des gestes, avec des bribes d'allemand, de français, d'anglais mais on parle et la qualité de l'accueil et des échanges fait qu'on a le désir de se revoir et que des projets naissent.

En concert, à la salle des fêtes de Sarstedt, le programme musiques de films cultes ou actuels, et comédie musicale fut un tabac. Des chorales locales, à la foi traditionnelles et modernes, ravissaient ensuite par leur qualité et l'éclectisme des répertoires.

Via l'ancienne RDA, l'arrivée à Prague, ville de couleurs, dans une température dépassant les vingt-cinq degrés fut un régal ! Au-delà d'une ville maintenant

vouée au tourisme, la magie de la cité remplie d'Histoire plantée sur la Moldau opère sur tout le groupe. Combien d'entre nous ressentiront le désir d'y retourner un jour ?...

A St-Pölten en Autriche, le groupe était accueilli par la jeune et ancienne collègue d'orchestre Caroline qui y travaille et y a fondé une famille.

Après une trop courte balade sur les bords du mythique Danube, nous y faisons notre dernier concert devant des classes de jeunes élèves.

Suivait Vienne, un des endroits de la planète dont l'évocation seule fait frissonner n'importe quel musicien amateur ou professionnel.

Cerise sur le gâteau, le cadeau de la tournée pour tous, la soirée spectacle : la comédie musicale « Elisabeth », autrement dit l'histoire de Sissi Impératrice universellement connue. Par son livret, sa musique, ses interprètes, sa mise en scène ri-

che et foisonnante, l'œuvre est proche d'un opéra.

Un témoin de ce spectacle, rapporte : « Elisabeth est au répertoire de l'orchestre dans sa version pour ensemble d'harmonie,

c'est de la bonne et belle musique et nous l'interpréterons avec

foi et fougue grâce à notre chef

Thierry Patel ».

Mais les plus beaux moments

ont aussi une fin poursuit notre narrateur : « L'heure du retour a sonné mais nous sommes loin. Il se fera donc en deux jours,

avec une étape allemande, Mannheim au bord du Rhin. Un vaste

hôtel confortable nous accueille.

C'est là que nous ferons notre tra-

ditionnelle soirée d'au revoir et

fêterons les tout nouveaux de la

bande. Dernières tournées de

bières pour les adultes, sans ex-

cès, cela va sans dire... il fallait

bien rendre hommage une ul-

time fois à la gastronomie des

pays traversés (strudel, cafés

viennois et autres goulash). ».



► Chocolat viennois à... Vienne.